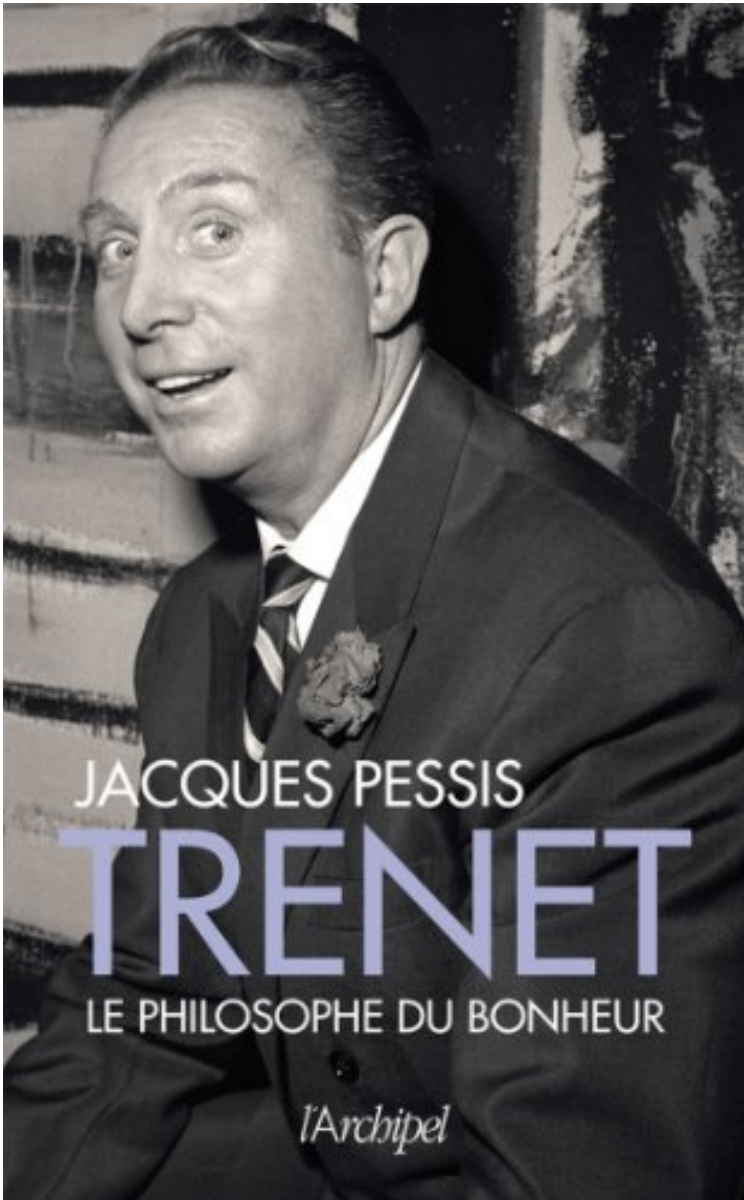


[Read ebook] File size: 55.Mb

Trenet, le philosophe du bonheur (Arts, littérature et spectacle)



Par Jacques Pessis
**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #544231 dans eBooksPubli le: 2011-02-16Sorti le: 2011-02-16Format: Ebook Kindle

[Read ebook] Trenet, le philosophe du bonheur (Arts, littérature et spectacle)

Par Jacques Pessis : Trenet, le philosophe du bonheur (Arts, littérature et spectacle) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Trenet, le philosophe du bonheur (Arts, littérature et spectacle):

 [Download](#)

 [Read Online](#)

Description :

Prsentation de l'diteurLe fou chantant disparaissait le 19 fvrier 2001. Jacques Pessis rend hommage au pote et l'artiste au grand coeur : ce coeur qui fait boum quand c'est l'amour qui s'veille ! Et c'est aussi cet amour-l, du public pour l'artiste et de l'artiste pour son mtier, qui se raconte au fil des pages de cette biographie. Jacques Pessis voque celui dont les textes courent encore dans les rues de Mnilmuche, sur les places de Narbonne et dans les couloirs de l'Acadmie. L'occasion de fredonner nouveau Douce France, La Mer, Y'a

d'la joie... De dcouvrir les films dans lesquels il joua, comme Bouquet de Joie (1957), de feuilleter ses OEuvres d'ernelle jeunesse ou ses romans Dodo manire ou La Bonne Plante. Partant de souvenirs et d'anecdotes vcues (le trac, la faon dont lui venait l'inspiration, les voitures, les vttements, les maisons) Jacques Pessis dessine un Trenet intime. Extrait Des larmes au rire C'tait le 19 fvrier 2001, il y a dix ans. Je m'en souviens comme si c'tait hier. Il tait un peu plus de 7 heures du matin. Le tlphone sonne. Je dcroche. Une voix que je connais bien me dit simplement : C'est fini. Elle me confirme ce que j'avais compris avant la sonnerie : le pote vient de rejoindre les toiles qu'il a si souvent chantes. Quelques minutes plus tard, Georges, son fidle secrtaire depuis vingt ans, qui deviendra son lgataire universel, m'appelle son tour de l'hpital de Crteil. Il me charge de prvenir la presse. Je commence par adresser au rdacteur en chef de l'AFP le communiqu suivant : Le Fou chantant a rejoint le ciel et les toiles. Charles Trenet s'est teint paisiblement dans la nuit du 18 au 19 fvrier 2001, des suites d'une seconde attaque crbrale, dont il avait t victime huit jours plus tt. En prs de soixante-dix ans de succs, le pre de la chanson franaise a compos plus de mille chansons, dont une centaine ont fait le tour du monde. Trois minutes plus tard, mon tlphone sonne. En trois jours, je vais donner, la tlvision et la radio, une quarantaine d'interviews. J'effectue ce marathon mdiatique la demande de Georges. L'homme qui m'a prvenu tout de suite, et en premier, s'appelle Grard Davoust. Il est le prsident des ditions Raoul Breton, l'diteur historique des chansons de Charles Trenet et de quelques autres. Pour les auteurs, compositeurs et interprtes, cet homme de l'ombre est un soleil. Son rayonnement n'est pas seulement professionnel. Cet amoureux de la chanson d'hier, d'aujourd'hui et de demain est aussi un fin connaisseur de l'me humaine, en particulier celle des potes. Comme les privilgis qui connaissent Trenet au-del de ses chansons, il l'admire et l'affectionne. Dix mois plus tt, le 20 avril 2000 vers midi, il m'a appel pour le rejoindre au Fouquet's, o il djeune justement avec Trenet. J'ai dj un rendez-vous, mais je confirme, sans hsiter, que j'arriverai pour le pousse-caf. Le premier d'une longue srie, pour Charles, quand il est table avec des amis... A peine suis-je assis que, l'air gourmand d'un ternel enfant de quatre-vingt-six printemps, Charles me lance sa dernire ide : il a dcid d'enregistrer un disque o ses plus clbres chansons seraient entrecoupes de confidences sur sa vie et sa carrire. Il m'a choisi pour les recueillir au micro. Il a d'ores et dj trouv le titre de cet album d'un genre nouveau : Inter (Tre) net. Il voque ensuite mille sujets, parle de l'actualit, de Cocteau, de Prvert. Soudain, ses yeux profondment bleus se fixent sur les miens et il me lance, mi-nostalgique mi-philosophe : - Le Fou chantant est mort. Je ne veux plus chanter. Prsentation de l'diteur Le fou chantant disparaissait le 19 fvrier 2001. Jacques Pessis rend hommage au pote et l'artiste au grand coeur : ce coeur qui fait boum quand c'est l'amour qui s'veille ! Et c'est aussi cet amour-l, du public pour l'artiste et de l'artiste pour son mtier, qui se raconte au fil des pages de cette biographie. Jacques Pessis voque celui dont les textes courent encore dans les rues de Mnilmuche, sur les places de Narbonne et dans les couloirs de l'Acadmie. L'occasion de fredonner nouveau Douce France, La Mer, Y'a d'la joie... De dcouvrir les films dans lesquels il joua, comme Bouquet de Joie (1957), de feuilleter ses OEuvres d'ernelle jeunesse ou ses romans Dodo manire ou La Bonne Plante. Partant de souvenirs et d'anecdotes vcues (le trac, la faon dont lui venait l'inspiration, les voitures, les vttements, les maisons) Jacques Pessis dessine un Trenet intime.